



Renseignements pratiques

ABONNEMENT 7 SPECTACLES

CATÉGORIES	AUDERGHEMOIS	TOUT PUBLIC
• Orchestres du 1 ^{er} (A) au 19 ^e rang (S)	262,50	269,50
• Corbeilles au-delà du 19 ^e rang, de T à Y	203,00	210,00
• Anciens Orchestres B	231,00	238,00

L'ABOJEUNE (-26 ans)

CATÉGORIES	AUDERGHEMOIS	TOUT PUBLIC
• Orchestres du 1 ^{er} (A) au 19 ^e rang (S)	168,00	175,00
• Corbeilles du 20 ^e (T) au 26 ^e rang (Y)	98,00	105,00

AVANTAGES DE L'ABONNEMENT

- Votre fauteuil est garanti pour toute la saison.
- Un empêchement ? Formulez votre demande de changement de jour.
- Vous réalisez une économie par rapport au tarif plein par spectacle !
- Prioritaire lors du renouvellement, vous bénéficiez de facilités de paiement.

SOUSCRIPTIONS À PARTIR DU 20 MARS 2018

SEUL LE DÉPÔT OU L'ENVOI DE VOTRE BULLETIN VALIDERA VOTRE RÉSERVATION.

Les abonnements ne seront ni remboursés ni échangés.

IMPORTANT

- Quel que soit votre choix de formule de paiement, l'acompte devra être payé dans la semaine de souscription.
- Toute souscription au-delà du 1^{er} septembre 2018 devra être payée **comptant**.
- Les «Abojeunes» sont à payer dans leur intégralité lors de la souscription.
- Tout abonnement non soldé dans les délais prévus sera remis à la vente.

CONCERNE LES ABONNÉS 2017-2018

- Date limite de réabonnement et de demande de changement le **5 mai 2018**, au-delà, les places ne seront plus garanties pour 2018-2019.
- Pour tout changement de jour et/ou de rangée, contactez-nous au 02/660 03 03 impérativement du 23 au 31 mai 2018, afin de connaître les disponibilités. Sans votre accord, vous garderez vos anciens fauteuils.

NOUVELLE DEMANDE D'ABONNEMENT

Afin de confirmer vos places, il est impératif de prendre contact avec la billetterie à partir du 4 juin 2018.

HORAIRE D'ÉTÉ (juillet et août)

Du lundi au vendredi de 11 à 15h.

LOCATION DES PLACES PAR SPECTACLE DÈS LE 18 JUIN 2018

TARIFS ADMINISTRATIFS

Changement de date : 1,50 € et selon les disponibilités. Duplicata : 1,00 €

ING - IBAN : BE71 3101 3470 2269



CENTRE CULTUREL D'AUDERGHEM

INFORMATIONS & RÉSERVATIONS

Billetterie EN LIGNE : www.ccauderghem.be

GUICHET billetterie :

Lundi, mardi, jeudi, vendredi de 11 à 15h,
mercredi de 13 à 17h et samedi de 10 à 14h

TÉLÉPHONE billetterie :

Lundi, mercredi, jeudi, vendredi de 11 à 17h, mardi de
11 à 15h, samedi de 10 à 14h
Tél. 02/660 03 03

Mise à disposition de **casques pour les personnes malentendantes**.

Le numéro d'urgence 02/676 49 83 est accessible 1 heure avant le spectacle et pendant la durée de celui-ci.

PARKING GRATUIT

Le parking, couvert est gratuit (220 places).
Situé rue Émile Idiers, 14 (accès par l'arrière du Centre).
Ouvert dès 17h en semaine et toute la journée
les week-ends et jours fériés.

ACCÈS

Métro ligne 5, station «Demey» ou «Hermann-Debroux»
Bus 34 arrêt «Auderghem-Shopping»
Tram 94 arrêt «Auderghem-Shopping»

BAR - RESTAURANT DU CENTRE CULTUREL

Paris-Théâtre : à partir de 18h en semaine,
dès 12h le dimanche
Réservation : 02/676 49 88 - 0476/786 155

Présidence - Didier Gosuin
Direction - André Baccichet

 www.facebook.com/centrecultureldauderghem

NOSTALGIE



VOTRE SAISON PARISIENNE 2018 | 2019
Centre Culturel d'Auderghem



Paris-Théâtre
l'abonnement!



REPRÉSENTATIONS DU MARDI AU SAMEDI À 20H30, LE DIMANCHE À 15H

Nom

Prénom

Adresse

Code Postal Localité

Tél./GSM

E-mail

PRÉCISEZ LE JOUR, LA CATÉGORIE ET LE NOMBRE DE PLACES

Jour Catégorie Nb de places

SI DÉJÀ ABONNÉ en 2017-2018 (Indiquez vos coordonnées ci-dessus)

N° de place(s) Jour

Même(s) place(s)- Même jour

Changement éventuel de place(s) et/ou de jour

Les «**Abojeunes**» sont payables dans leur intégralité lors de la souscription.

TOTAL ABONNEMENT(S)

Je paie la totalité de mes abonnements €

Un acompte de 150,00 € par abonnement x = €

Je souhaite l'envoi de mes abonnements 1,50 €

TOTAL À PAYER €

ING IBAN : BE71 3101 3470 2269 - Association Artistique d'Auderghem asbl.

L'acompte doit nous parvenir endéans la semaine de souscription.

LE SOLDE € à payer dans les deux (2) mois après la souscription.

PENSEZ AUX MÉMO-VIREMENTS !

ATTENTION toute souscription au-delà du 1^{er} septembre 2018 devra être payée dans son intégralité.

Date: / / 2018 Signature: _____

MICHÈLE BERNIER

Du 16 au 20 octobre 2018 à 20h30 et le 21 à 15h00

Un seule en scène de et avec **Michèle BERNIER**

Mise en scène de Marie-Pascale OSTERRIETH

Après le succès du *Démon de midi*, de *50 ans et pas une ride*, de *Je préfère qu'on reste amis* et de *Folle Amanda* ; Michèle Bernier revient seule en scène avec un nouveau spectacle mis en scène par sa complice Marie Pascale Osterrieth.

49,50€, 41,50€ | -26 ans : 21,50€ en corbeille

LA PERRUCHE

Du 13 au 17 novembre 2018 à 20h30 et le 18 à 15h00

Une pièce d'Audrey SCHEBAT - Mise en scène d'Audrey SCHEBAT

Avec **Barbara SCHULZ** et **Arié ELMALEH**

Un couple attend des amis pour le dîner, mais ceux-ci n'arriveront jamais... S'agit-il d'un accident, d'une séparation, d'un cambriolage ? *La perruche* n'est pas sans rappeler *Qui a peur de Virginia Woolf* ? Un duel qui n'est pas dépourvu d'une vraie cruauté mais que les nombreux rires - comédie oblige - tamisent au passage. Naturellement, la femme prend la défense de son amie Catherine et l'homme de son collègue David.

42,50€, 33,50€ | -26 ans : 21,50€ en orchestre, 17,50€ en corbeille



EN ATTENDANT BOJANGLES

Du 11 au 15 décembre 2018 à 20h30 et le 16 à 15h00

D'après le roman d'Olivier BOURDEAUT (300.000 exemplaires vendus)

Adaptation et mise en scène de Victoire BERGER-PERRIN

Avec **Anne CHARRIER**, **Didier BRICE** et **Victor BOULENGER**

Sous le regard émerveillé de leur fils, ils dansent sur Mr. Bojangles de Nina Simone. Leur amour est magique, vertigineux, une fête perpétuelle. Chez eux, il n'y a de place que pour le plaisir, la fantaisie et les amis. Celle qui donne le ton, qui mène le bal, c'est la mère, feu follet imprévisible et extravagant. C'est elle qui n'a de cesse de les entraîner dans un tourbillon de poésie et de chimères.

Un jour, pourtant, elle va trop loin. L'amour fou n'a jamais si bien porté son nom.

38,50€, 26,50 € | -26 ans : 21,50€ en orchestre, 17,50€ en corbeille

LA LEÇON DE DANSE

Du 22 au 26 janvier 2019 à 20h30 et le 27 à 15h00

Une comédie romantique de Mark St. GERMAIN adaptée par Gérald SIBLEYRAS

Mise en scène et interprétée par **Andréa BESCOND** et **Éric MÉTAYER**

Tout pourrait séparer Senga et Adémar... Et pourtant, « Au fil de leurs rencontres, parfois houleuses, souvent très drôles, touchantes aussi, ces deux solitudes vont apprendre à s'appivoiser. Après *Les chatouilles ou la danse de la colère* - d'Andréa Bescond, mise en scène d'Éric Métayer - le couple avait envie d'une respiration et de légèreté ». C'est réussi ! Une comédie romantique et humaine, drôle et pétillante où l'onirisme transporte le réel !

42,50€, 33,50€ | -26 ans : 21,50€ en orchestre, 17,50€ en corbeille

LE DERNIER CÈDRE DU LIBAN

Du 12 au 16 février 2019 à 20h30 et le 17 à 15h00

Une pièce d'Aïda ASGHARZADEH - Mise en scène de Nikola CARTON

Avec **Magali GENOUD** et **Azeddine BENAMARA**

« Il y a des fureurs qui masquent des blessures profondes. Il y a des souffrances intimes que l'absence, l'abandon semblent rendre inapaisables. Et puis, il y a ce moment de bascule, où une confession change tout, explique l'inexcusable. De sa plume rageuse, ciselée, Aïda Asgharzadeh nous entraîne au plus près de ce parcours initiatique, qui mène de la haine au pardon, de l'adolescence à l'âge adulte. Un moment de théâtre intense porté par deux comédiens virtuoses... »
« ... Passionné par le travail de la photoreporter Camille Lepage, disparue en 2014, à 26 ans, en Centrafrique, le metteur en scène Nikola Carton avait envie de lui rendre hommage. »

38,50€, 26,50€ | -26 ans : 21,50€ en orchestre, 17,50€ en corbeille



JEANNE

Du 12 au 16 mars 2019 à 20h30 et le 17 à 15h00

Une comédie de Jean ROBERT-CHARRIER - Mise en scène de Jean-Luc REVOL

Avec **Nicole CROISILLE**, **Charles TEMPLON**, **Florence MULLER** et **Geoffrey PALISSE**

Jeanne est une fonctionnaire à la retraite. Demoiselle, elle vit seule dans son appartement parisien en haut d'une tour. Son franc-parler et sa paranoïa la coupent progressivement de son entourage. La responsable des services de la Mairie, créera un électrochoc dans son quotidien... Entre comédie et drame, la pièce décrit le fossé parfois profond entre les solitudes et les politiques sociales plus électoralistes que sincères. Une pépite où se mêlent humour et émotion, avec une comédienne, Nicole Croisille, habitée par son personnage.



45,50€, 33,50€ | -26 ans : 21,50€ en corbeille

TANT QU'IL Y A DE L'AMOUR

Du 2 au 6 avril 2019 à 20h30 et le 7 à 15h00

Une comédie de Bob MARTET - Mise en scène d'Anne BOURGEOIS

Avec **Marie-Anne CHAZEL**, **Patrick CHESNAIS**, **Laurent GAMELON**, **Valérie BÈGUE**

Jean vit avec Marie, son épouse depuis trente ans. Mais il est également amoureux d'une femme beaucoup plus jeune que lui, et l'avoue à Marie. Cette dernière, amoureuse du pharmacien, demande à Jean de la laisser partir, mais il refuse. Il aime sa vie : sa jeune maîtresse l'après-midi et sa femme le soir. Au bout du rouleau, Marie demande à son amant de lui fabriquer un poison. Une très belle leçon de vie et d'espoir parce que : « Tant qu'il y a de l'amour » ... C'est pas mort.

53,50€, 44,50€ | -26 ans : 21,50€ en corbeille